

문화예술 공고·공모 리스트

2020.10.27.

L.I.A.K / (사)한국음악레이블산업협회

- 매주 전달 드리는 뉴스클리핑 중, 지원사업 관련 자료만 묶어 별도로 작성하였습니다.
- 기타 세부사항은 해당 사업마다 기재된 관련링크나 담당 연락처 등으로 확인 바랍니다.
- 공고 제목을 클릭하시면 해당 홈페이지로 이동합니다.

A. 대관

1. [KT&G 상상마당] 라이브홀 공간지원사업 '레이블데이 O-O'
2. [오산문화재단] 오산문화예술회관 2020년도 하반기 수시대관 공고
3. [안산문화재단] 공연영상콘텐츠 제작을 위한 공연장 대관
4. [인천문화재단] 2020년도 트라이보울 3차 하반기 수시대관 신청 공고
5. [구름아래소극장] 당신을 위한 코로나19 극복 대관 프로모션 (~12월, 기간연장)
6. [수원문화재단] 수원SK아트리움 2021년 상반기 정기대관
7. [서울문화재단] 남산창작센터 4분기 수시대관
8. [성동문화재단] 2021년 상반기 성수아트홀 정기대관
9. [부평구문화재단] 부평생활문화센터 공감168 대관
10. [부평구문화재단] 디지털뮤직랩 대관
11. [성북문화재단] 구민회관 대강당 12월 대관접수 안내
12. [인천문화예술회관] 인천문화예술회관 2021년 상반기 수시대관 안내
13. [청년예술청] 청년예술청 대관 오픈 안내
14. [군포문화재단] 2021년 군포문화예술회관 공연장 상반기 정기대관 공고
15. [의정부문화재단] 2020년 의정부문화재단 수시대관 신청안내
16. [의정부문화재단] 2021년도 의정부문화재단 정기대관(1차) 신청공고

B. 공고/공모 - 아티스트

1. [신한카드, 민트페이퍼] 2020 신한카드 루키 프로젝트
2. [한국예술인복지재단] 2020년 <예술인 의료비 지원사업> 공고
3. [서대문구] 제1회 서대문구 SNS 콘텐츠 공모전
4. [성동문화재단] 청년예술인 인터뷰 대상자 모집
5. [광진문화재단, 극단충동] 지극정성 프로젝트 <10분 예술제> 예술가 모집
6. [화성시문화재단] HAP한 FEATURED 참가 신청 안내
7. [인천문화재단] 인천예술인 이음카드 신청 안내
8. [서울문화재단] 2020년 청년예술청 작품(미디어, 영상)구매사업 공모안내

9. [평택시] 제10회 평택 전국밴드경연대회 참가 팀 모집(평택예총)
10. [마포구] 제3회 홍대 거리아티스트 온라인 경연대회 참가자 모집
11. [강남구] 강남 문화예술인 재난지원금 지급 안내
12. [종로문화재단] 윤동주문학관 시인의 언덕 <청운동 산책콘서트> 공연팀 공개모집
13. [인천문화재단] 인천아트플랫폼 2021년 레지던스 국내 입주 예술가 및 지역연구 오픈 랩 프로젝트 레지던시 지원사업
14. [청년예술청] <스페이스랩: 아직> 2차공모

=====

C. 공고/공모 - 아티스트 및 단체

1. [한국예술인복지재단] 2020년 예술인 법률상담·컨설팅
2. [경기콘텐츠진흥원] 경기 콘텐츠 해외진출 법률상담 안내 및 참가기업 모집 공고
3. [금천문화재단] 금천구 예술인 DB사업, 금천 ART LIBRARY
4. [플레이티켓] 2020공연예술브랜딩 프로젝트 - 공연할 때 플티에 얘기해!
5. [화성시문화재단] 2020 화성시 예술인 및 예술단체 DB 등록 안내
6. [한국국제문화교류진흥원] 新한류 특화 사업! <청년 디지털 일자리 사업> 참여기업 모집
7. [서대문구] 서대문구 사업체 고용유지지원사업 (10월 13일 게시글)
8. [인천문화재단] 2020 예술인 심리상담 프로그램 지원 신청 안내
9. [서울문화재단] 2020년 융합예술 창제작 지원사업 Project Unfold X
10. [고용노동부, 한국공연프로듀서협회] 공연작품 청년 디지털 일자리 사업
11. [한국콘텐츠진흥원] 『2020년 문화산업 완성보증』 신청 안내
12. [한국콘텐츠진흥원] 2020년 특화보증(문화콘텐츠기업보증제도)
13. [광명시] 광명시 코로나19 극복 소상공인 긴급 민생안정자금 지원(3차 버팀목 지원)
14. [한국콘텐츠진흥원] 2021년 CKL기업지원센터 입주기업 모집공고
15. [인천문화재단] 코로나19 환경대응 <비대면 문화예술교육 영상 제작 지원> 공모
16. [경기콘텐츠진흥원] 「플랫폼 아카데미-음악 교육 콘텐츠 제작 및 운영 대행」 입찰공고
17. [한국콘텐츠진흥원] [긴급] 온·한류축제 B2C 프로그램 운영 위탁용역 입찰공고

※ [예술경영지원센터] 공연예술인 긴급재난지원 안내 (4차 추경)

※ [서울시] 코로나19 집합금지 및 제한 기업체 등 무급휴직 고용유지지원금 지원

※ '형광펜' 표시는 이번 주 업데이트 사업

1. KT&G 상상마당 라이브홀 공간지원사업

레이블데이 ○-□

[KT&G 상상마당]

KT&G 상상마당 공연장 라이브홀의 인프라와 기술 자원을 월~목요일에 한하여 단 10팀에게 무상 지원합니다. 음악,연극,무용 등 장르에 관계없이 레이블의 정체성을 담은 공연을 만나고자 합니다.

1. 기간

2020년 2월부터 **선착순 10팀 대상**

2. 대상

소속 아티스트 3팀 이상의 공연이 가능한 문화예술계 레이블

3. 진행

1) 2020년 5월부터 11월 월~목요일 중 (단, 공휴일 신청 불가)

2) 접수처로 문의하여 일정 확인

3) 신청서 다운로드 후 이메일 접수

※ 월 최대 2팀을 선발하며, 마감된 달은 신청이 불가하니 접수처에서 반드시 일정 확인바랍니다.

※ 이미 지나간 달에 선정팀이 없을 경우 2팀 이상 선정되는 달이 있을 수 있습니다.

※ 공연일로부터 최소 60일 이전 신청서 접수를 완료한 단체에 한하여 심사를 진행합니다.

4. 혜택

- 1일 기본대관료 무료
- 기술 지원 (음향, 조명 오퍼레이터 및 기술장비)
- 공연 홍보 공조

5. 접수처

공연사업부 권지원 매니저 02-2014-2024 / livehall@ssmadang.co.kr

6. 관련링크

<https://www.sangsangmadang.com/artist/detail/79>

2. 오산문화예술회관 2020년도 하반기 수시대관 공고

[(재)오산문화재단]

1. 대관시설 : 오산문화예술회관 대,소공연장
2. 대관기간 : 2020년 7월 ~ 12월 (대관가능일자 유선문의)
3. 접수기간 : 2020년 6월 1일 ~ 수시대관
4. 접수방법 : 우편, 온라인접수 (방문불가)
5. 문의 : 공연팀 대관담당자 031-379-9952
6. 관련링크 : 클릭

(재)오산문화재단 공고 제2020-58호

오산문화예술회관 2020년도 하반기 수시대관 공고

오산문화예술회관 2020년도 하반기 수시대관을 아래와 같이 진행하오니
공연장 사용을 원하는 문화예술단체 및 예술인은 신청하여 주시기 바랍니다.

- 대관시설: 오산문화예술회관 대, 소공연장
- 대관기간: 2020년 7월 ~ 12월(대관가능일자 유선문의)
※ 코로나19로 인하여 사용 허가 후 사용일정 변경될 수 있음
객석 간 거리두기(좌석 띄어앉기) 필수 시행
- 접수기간: 2020. 6. 1.(월) ~
- 접수방법: 우편접수, 온라인접수(방문접수 불가)
- 제출서류(필수사항)
 - 대관신청서(여전 양식 사용불가, 첨부양식 사용)
 - 공연운영계획서(첨부양식) ※ 보육·교육기관 제외
 - 사업자등록증 사본(단체)
- ※ 기타 자세한 사항은 붙임 공고문 참조
- 문의전화: 031)379-9952, 공연팀 대관담당자

(재)오산문화재단 OSAN ARTS CENTER 오산문화예술회관

3. 공연영상콘텐츠 제작을 위한 공연장 대관

[(재)안산문화재단]

1. 접수기간 : 상시모집

2. 대관가능기간 : 2020년 8월 4일 (화) ~ 12월 30일 (수)

3. 대관대상 : 영상촬영을 위한 단체 (드라마, CF 촬영 등 제외)

4. 대관가능장르 : 공연을 위한 영상제작

5. 대관료

구분	해돋이극장	달맞이극장	별무리극장	비고
대관료	530,000	310,000	190,000	1회 4시간 기준, 부가세 별도

※ 대관료는 실제 영상촬영을 위한 대관을 말하며 준비/철수 대관료는 50%로 한다.

※ 부대설비사용료 50% 감면

6. 문의 : 031-481-4026

7. 관련링크 : 클릭

4. 2020년도 트라이보울 3차 하반기 수시대관

[(재)인천문화재단]

(재)인천문화재단에서 운영하고 있는 예술공간 트라이보울은 지역 공연예술단체 및 예술인의 활발한 창작활동을 지원하며 시민들에게 수준 높은 예술향유의 기회를 제공하는 예술 공연 및 전시 공간입니다. 2020년 코로나-19 감염증 확산으로 인한 대관일정 등의 조정으로 2020년도 3차 하반기 수시대관 신청 및 접수를 아래와 같이 진행합니다. 예술인 및 단체 여러분의 많은 관심과 신청 바랍니다.

1. 대관장소 : 트라이보울(연수구 인천타워대로 250) 공연장, 촬영(실내/야외)

2. 대관일자 : 공고문 내 붙임(대관 가능일) 노란색 표시된 일자 참조

- 촬영(실내) 대관 : 노란색 표시된 일자 기준

- 촬영(야외) 대관 : 별도 유선 문의

9월

일	월	화	수	목	금	토
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30			

※ 9/30~10/4 추석연휴

10월

일	월	화	수	목	금	토
				1	2	3
4	5	6	7	8	9	10
11	12	13	14	15	16	17
18	19	20	21	22	23	24
25	26	27	28	29	30	31

11월

일	월	화	수	목	금	토
1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28
29	30					

12월

일	월	화	수	목	금	토
		1	2	3	4	5
6	7	8	9	10	11	12
13	14	15	16	17	18	19
20	21	22	23	24	25	26
27	28	29	30	31		

3. 대관시간 및 요금 : 트라이보울 대관규칙 내 시설 임대료 참조

4. 대관기간 : 2020. 09. 01.(화) ~ 12. 31.(목) / 2020년 하반기

5. 신청기한 : 대관희망일 기준, 최소 1개월 이전(최대 2개월 전부터 신청 가능)

※ 단, 9월 수시 대관은 예외로 함

7. 문의 : 032-832-7994

8. 관련링크 : 클릭

5. 당신을 위한 코로나19 극복 대관 프로모션

[구름아래소극장]

1. 대관기간 : 2020년 12월 31일까지

2. 신청기간 : 상시모집

3. 필수사항 : 지그재그 좌석 거리두기 적용 (총 87석)

4. 제공내역

- 손소독제, 손세정제, 비접촉식 체온계 이용 체온측정
- 전문 음향/조명 기술인력 & 보유악기
- 무대 3면 LED 시설
- 구름속에커피집/구름속에백반집 당일 15% 할인

5. 대관료 및 사용시간

- 하루대관 LED 전체 사용

	대관료	사용시간
월~목	250만원 → 150만원	11:00 ~ 23:00 협의 10시간
금~일, 공휴일	320만원 → 220만원	10:30 ~ 22:30 협의 10시간

- 하루대관 LED 좌우사용

	대관료	사용시간
월~목	200만원 → 100만원	11:00 ~ 23:00 협의 10시간
금~일, 공휴일	270만원 → 170만원	10:30 ~ 22:30 협의 10시간

6. 문의 : 02-3280-8800

7. 관련링크 : 클릭

6. 수원SK아트리움 2021년 상반기 정기대관 공고

[(재)수원문화재단]

1. 수원SK아트리움

구분	시설명	객석 수	무대면적
공연시설	대공연장	950석 ※ 1층 624석, OP 56석, 휠체어석 10석 (총 690석) 2층 252석, BOX 8석(총 260석)	864m ²
	소공연장	300석 ※ 280석, OP 16석, 휠체어석 4석(총 300석)	170m ²

2. 대관기간 : 2020년 1월 ~ 6월 (장소별 대관 가능일 참조)

3. 신청 및 접수 : 2020. 10. 12.(월) ~ 10. 29.(목) [18일간]

4. 문의 : 031-250-5324

5. 관련링크 : [클릭](#)

7. 남산창작센터 4분기 수시대관

[(재)서울문화재단]

1. 수시대관 신청일자 : 2020.10.15(목) 11:00부터 ~ 수시

※ 수시로 접수 가능하며 접수 순으로 대관 승인 진행 됩니다.

2. 신청방법 (온라인으로만 신청 가능)

- 온라인 신청 : <https://www.sfac.or.kr/>>공간소개>남산창작센터>대관신청

3. 4분기 연습실 공실 현황

연습실	공실기간
1연습실	11월 16일 ~ 12월 12일
2연습실	10월19일 ~ 10월 24일
	11월 3일 ~ 12월 12일

4. 문의 : 02-318-1742(남산창작센터)

5. 관련링크 : [클릭](#)

8. 2021년 상반기 성수아트홀 정기대관

[(재)성동문화재단]

1. 대관기간 : 2021년도 상반기(1월~6월)

2. 대관 제외기간

- 2021. 1. 5.(화) ~ 1. 31.(일) / 재단 기획공연 예정
- 2021. 4. 26.(월) ~ 4. 30.(금) / 상반기 무대점검 예정
- 2021. 6. 1.(화) ~ 6. 27.(일) / 재단 기획공연 예정
- 재단 기획공연 및 정기점검 기간

※대관 신청기간과 재단 기획공연 및 정기점검 기간이 중복될 경우, 협의하여 탄력적으로 운영

3. 진행일정

가. 신청기간 : 2020. 10. 8.(목) ~ 11. 8.(일) (해당 기간에 미접수시 수시대관으로 접수)

나. 심의기간 : 2020. 11. 9.(월) ~ 11. 18.(수)

다. 결과통보 : 2020. 11. 19.(목) 이후

라. 계약기간 : 2020. 11. 중 예정

4. 관련링크 : 클릭

9. 부평생활문화센터 공감168 대관

[(재)부평구문화재단]

1. 대관개요

- 대관기간 : 2020. 10. 19.(월) ~ 12. 31.(목)
- 대관시간 : 오전(10:00~13:00) / 오후(14:00~17:00) / 저녁(18:00~21:00)
- 대관장소 : 오픈스페이스, 연습실 1·2, 다목적홀, 프로그램실 1·2 * 제한개방

2. 접수기간 : 2020. 10. 15.(목) 9:00 ~ 사용일로부터 7일 이전까지 (12.24.(목))

3. 사용료

구분	대관료	비 고
오픈스페이스	20,000원	한타임 (3시간) 기준
다목적홀 / 연습실 / 프로그램실	10,000원	

4. 문의 : 032-500-2064

5. 관련링크 : 클릭

10. 디지털뮤직랩 대관

[(재)부평구문화재단]

1. 대관개요

- 대관기간 : 2020. 10. 19.(월) 10:00 ~ 2020. 12. 19.(토)
- **예약기간** : 2020. 10. 15.(목) 10:00 ~
- 대관료 : 무료

2. 대관절차

- 네이버 포털사이트에 '디지털뮤직랩' 검색(<http://bitly.kr/AFLrhKLai>) → 예약하기 배너 클릭 → 이용공간 선택 → 예약 날짜 및 시간 선택 → 예약 신청
- ※ 최소 1시간부터 최대 4시간까지 예약 가능하며, 대관과 대관사이 1시간 방역을 위해 대관 승인이 제한됩니다.

3. 이용절차 : 예약신청 → 관리자 승인 → 입실확인 → 공간이용 → 퇴실점검

4. 대관공간

공간명	이미지	세부내용
LAB 1		- 면적: 60㎡ - 내용: 미디 음원 제작 및 디제잉 공간 - 인원: 최대 16명 - 시설: 책상 및 의자, 화이트보드, 빔 프로젝터, iMac, 헤드폰, 스튜디오 모니터 스피커, DJ플레이어(CDJ, XDJ-RX), DJ믹서, 턴테이블, 음향믹서 - 설치 프로그램: Ableton Live 10, FL STUDIO
사운드 스튜디오		- 면적: 60㎡ - 내용: 음원 녹음 및 합주 공간 - 인원: 최대 20명 - 시설: 의자, 컴퓨터, 드럼, 키보드, 마이크, 턴테이블, PA스피커, 각종 케이블, 앰프(일렉 기타, 베이스 기타 용 각 1대) - 설치 프로그램: Cubase Pro 9(windows)

5. 문의 : 032-500-2045

6. 관련링크 : 클릭

11. 구민회관 대강당 12월 대관접수 안내

[(재)성북문화재단]

1. 대관 가능일 : 12월 중 재단 행사 일정상 계획된 4일을 제외한 나머지 27일. (3일, 5일, 12일, 19일 제외)

2. 대관신청

- **신 청 일** : 10월19일(월) ~ 11월3일(화) 오후 18시까지
- 신청방법 : 대관신청서(첨부) 작성 후 이메일 ggongsu@sbculture.or.kr 접수
- 대관방식 : 비대면 대관 (무관중)
- 대관신청단체는 코로나19 방역수칙 준수 및 방역관리 계획수립
- ※ 코로나19 상황에 따라 변동가능 (정부 및 기관방역 지침준수)

3. 선정기준

- 1) 『성북구민회관 대관시설 이용기준(안)』에 위배되지 않는 단체선정
 - 2) 같은 날짜에 중복 접수된 단체는 중복접수 알림 후 일정조정하여 11/5일까지 유예하여 재접수
 - 3) 11/5일 까지 일정조정 불가시 11/9일 주철을 통해 중복 단체중 한곳 선정
- ※ 대관 선정 또는 탈락된 단체는 30일 접수 마감 후 개별 안내예정(통화 및 문자)

4. 문의 : 02-6906-3145 (평일 09:00~18:00 문의 가능)

5. 관련링크 : 클릭

12. 인천문화예술회관 2021년 상반기 수시대관 안내

[인천문화예술회관]

1. 대관대상기간 : 2021. 1. 1. ~ 6. 30.(6개월)

<대관신청 가능일은 붙임 공고문 2~3페이지 3. 대관 가능일 참고>

2. 접수기간 : 2020. 10. 26.(월) ~ 11. 8.(일) / 접수 기간 내 접수 분에 한함

3. 접수방법 : 이메일, 우편 접수 (필요 시 방문접수)

4. 접수처 : 공연장 roy1031@korea.kr

5. 접수문의 : 공연장 032-420-2053

6. 관련링크 : 클릭

13. 청년예술청 대관 오픈 안내

[청년예술청]

1. 예약 시스템 : 10월 26일 14:00부터 오픈됩니다.

자세한 내용은 청년예술청 공식 홈페이지 ▶ '대관 안내' 탭을 통해 확인해주세요!

http://www.sapy.kr/RESERVE_INFO

※ 연습실 대관은 추후 공지될 예정이며, 카페형 공유오피스는 예약없이 이용가능합니다.

2. 공간 이용관련 안내

- 대관 예약: 10월 26일(월) 14:00 부터 회의실/미디어실/그레이룸/화이트룸 예약 가능
- 대관 이용: 10월 27일(화)부터 예약 승인된 건에 한해 이용 가능
- 파트너 카페 음료 제공: 10월 27일(화)부터 이용 가능

3. 운영시간 : 평일 10:00 ~ 22:00, 주말 10:00 ~ 17:00 ※ 매주 월요일 및 공휴일은 휴관
(공휴일이 주말인 경우 정상 운영)

4. 문의 : 0507-1324-9745

5. 관련링크 : 클릭

14. 2021년 군포문화예술회관 공연장 상반기 정기대관

[(재)군포문화재단]

1. 대관시설 (공연장) : 수리홀(대공연장) - 1,130석 / 철쭉홀(소공연장) - 422석

2. 접수기간 : 11. 9 (월) 10:00 ~ 11. 16 (월) 18:00 까지

*선착순이 아닌 심의를 통해 선정됨

3. 2021 상반기 대관신청 가능일

월	수리홀	철쭉홀																																																																															
1월	<table><tr><th>월</th><th>화</th><th>수</th><th>목</th><th>금</th><th>토</th><th>일</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr><tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr><tr><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td></tr><tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr></table>	월	화	수	목	금	토	일				1	2	3	4	5	6	7	8	9	11	12	13	14	15	16	18	19	20	21	22	23	25	26	27	28	29	30	<table><tr><th>월</th><th>화</th><th>수</th><th>목</th><th>금</th><th>토</th><th>일</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr><tr><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td></tr><tr><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr><tr><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td>31</td></tr></table>	월	화	수	목	금	토	일					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31
	월	화	수	목	금	토	일																																																																										
				1	2	3																																																																											
	4	5	6	7	8	9																																																																											
	11	12	13	14	15	16																																																																											
	18	19	20	21	22	23																																																																											
25	26	27	28	29	30																																																																												
월	화	수	목	금	토	일																																																																											
				1	2	3																																																																											
4	5	6	7	8	9	10																																																																											
11	12	13	14	15	16	17																																																																											
18	19	20	21	22	23	24																																																																											
25	26	27	28	29	30	31																																																																											
2월	<table><tr><th>월</th><th>화</th><th>수</th><th>목</th><th>금</th><th>토</th><th>일</th></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr><tr><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr><tr><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td>28</td></tr></table>	월	화	수	목	금	토	일	1	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	13	15	16	17	18	19	20	22	23	24	25	26	27						28	<table><tr><th>월</th><th>화</th><th>수</th><th>목</th><th>금</th><th>토</th><th>일</th></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr><tr><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr><tr><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td></tr><tr><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	월	화	수	목	금	토	일	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28							
	월	화	수	목	금	토	일																																																																										
	1	2	3	4	5	6																																																																											
	8	9	10	11	12	13																																																																											
	15	16	17	18	19	20																																																																											
	22	23	24	25	26	27																																																																											
					28																																																																												
월	화	수	목	금	토	일																																																																											
1	2	3	4	5	6	7																																																																											
8	9	10	11	12	13	14																																																																											
15	16	17	18	19	20	21																																																																											
22	23	24	25	26	27	28																																																																											
3월	<table><tr><th>월</th><th>화</th><th>수</th><th>목</th><th>금</th><th>토</th><th>일</th></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr><tr><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr><tr><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr><tr><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	월	화	수	목	금	토	일	1	2	3	4	5	6	8	9	10	11	12	13	15	16	17	18	19	20	22	23	24	25	26	27	29	30	31				<table><tr><th>월</th><th>화</th><th>수</th><th>목</th><th>금</th><th>토</th><th>일</th></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td></tr><tr><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td></tr><tr><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td></tr><tr><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td></tr><tr><td>29</td><td>30</td><td>31</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	월	화	수	목	금	토	일	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				
	월	화	수	목	금	토	일																																																																										
	1	2	3	4	5	6																																																																											
	8	9	10	11	12	13																																																																											
	15	16	17	18	19	20																																																																											
	22	23	24	25	26	27																																																																											
29	30	31																																																																															
월	화	수	목	금	토	일																																																																											
1	2	3	4	5	6	7																																																																											
8	9	10	11	12	13	14																																																																											
15	16	17	18	19	20	21																																																																											
22	23	24	25	26	27	28																																																																											
29	30	31																																																																															
4월	<table><tr><th>월</th><th>화</th><th>수</th><th>목</th><th>금</th><th>토</th><th>일</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td></tr><tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td></tr><tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td></tr><tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td></tr><tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td></tr></table>	월	화	수	목	금	토	일				1	2	3	5	6	7	8	9	10	12	13	14	15	16	17	19	20	21	22	23	24	26	27	28	29	30		<table><tr><th>월</th><th>화</th><th>수</th><th>목</th><th>금</th><th>토</th><th>일</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td></tr><tr><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td></tr><tr><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td></tr><tr><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td></tr><tr><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td></tr></table>	월	화	수	목	금	토	일				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30		
	월	화	수	목	금	토	일																																																																										
				1	2	3																																																																											
	5	6	7	8	9	10																																																																											
	12	13	14	15	16	17																																																																											
	19	20	21	22	23	24																																																																											
26	27	28	29	30																																																																													
월	화	수	목	금	토	일																																																																											
			1	2	3	4																																																																											
5	6	7	8	9	10	11																																																																											
12	13	14	15	16	17	18																																																																											
19	20	21	22	23	24	25																																																																											
26	27	28	29	30																																																																													
5월	<table><tr><th>월</th><th>화</th><th>수</th><th>목</th><th>금</th><th>토</th><th>일</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td></tr><tr><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td></tr><tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td></tr><tr><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td></tr></table>	월	화	수	목	금	토	일					1	2	3	4	5	6	7	8	10	11	12	13	14	15	17	18	19	20	21	22	24	25	26	27	28	29	<table><tr><th>월</th><th>화</th><th>수</th><th>목</th><th>금</th><th>토</th><th>일</th></tr><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>1</td><td>2</td><td></td></tr><tr><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td>7</td><td>8</td><td>9</td></tr><tr><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td><td>14</td><td>15</td><td>16</td></tr><tr><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td><td>21</td><td>22</td><td>23</td></tr><tr><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td><td>28</td><td>29</td><td>30</td></tr></table>	월	화	수	목	금	토	일					1	2		3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30
	월	화	수	목	금	토	일																																																																										
					1	2																																																																											
	3	4	5	6	7	8																																																																											
	10	11	12	13	14	15																																																																											
	17	18	19	20	21	22																																																																											
24	25	26	27	28	29																																																																												
월	화	수	목	금	토	일																																																																											
				1	2																																																																												
3	4	5	6	7	8	9																																																																											
10	11	12	13	14	15	16																																																																											
17	18	19	20	21	22	23																																																																											
24	25	26	27	28	29	30																																																																											
6월	<table><tr><th>월</th><th>화</th><th>수</th><th>목</th><th>금</th><th>토</th><th>일</th></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td></tr><tr><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td></tr><tr><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td></tr><tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td></tr><tr><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	월	화	수	목	금	토	일	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	14	15	16	17	18	19	21	22	23	24	25	26	28	29	30				<table><tr><th>월</th><th>화</th><th>수</th><th>목</th><th>금</th><th>토</th><th>일</th></tr><tr><td>1</td><td>2</td><td>3</td><td>4</td><td>5</td><td>6</td><td></td></tr><tr><td>7</td><td>8</td><td>9</td><td>10</td><td>11</td><td>12</td><td>13</td></tr><tr><td>14</td><td>15</td><td>16</td><td>17</td><td>18</td><td>19</td><td>20</td></tr><tr><td>21</td><td>22</td><td>23</td><td>24</td><td>25</td><td>26</td><td>27</td></tr><tr><td>28</td><td>29</td><td>30</td><td></td><td></td><td></td><td></td></tr></table>	월	화	수	목	금	토	일	1	2	3	4	5	6		7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30				
	월	화	수	목	금	토	일																																																																										
	1	2	3	4	5	6																																																																											
	7	8	9	10	11	12																																																																											
	14	15	16	17	18	19																																																																											
	21	22	23	24	25	26																																																																											
28	29	30																																																																															
월	화	수	목	금	토	일																																																																											
1	2	3	4	5	6																																																																												
7	8	9	10	11	12	13																																																																											
14	15	16	17	18	19	20																																																																											
21	22	23	24	25	26	27																																																																											
28	29	30																																																																															

※ 비고

공연장 휴관일 (매주 월요일 및 설날)
일정이 확정되어 대관이 불가능한 일정

4. 문의 : 031-390-3558

5. 관련링크 : 클릭

15. 2020년 의정부문화재단 수시대관 신청안내

[(재)의정부문화재단]

1. 대관시설 및 기간

- 의정부아트캠프 : 11월 12일 (목) ~ 12월 26일 (토)

2. 대관시설 현황

- 의정부아트캠프 : 가변형 슬라이딩 객석 6단 (객석 거리두기 - 최대 30석 활용)

3. 신청제한 : 최대 50명 이상 불가

4. 접수기간 : 10월 27일 (화) ~ 선착순

5. 문의 : 031-850-5133

6. 관련링크 : 클릭

16. 2021년도 의정부문화재단 정기대관(1차) 신청공고

[(재)의정부문화재단]

1. 대관기간

- 대·소극장 : 2021년 2월 2일 ~ 6월 30일
- 의정부아트캠프 : 2020년 1월 12일 ~ 6월 30일

2. 대관시설 현황 : 5개소

- 대극장 : 1,025석
- 소극장 : 233석
- 의정부아트캠프 : 객석 가변형 슬라이딩 객석 6단 (73석)

3. 신청제한 : 아마추어 공연자 또는 단체(아트캠프블랙 제외)

4. 접수기간 : 2020년 11월 10일 (화) ~ 11월 28일 (토) 까지

5. 정기대관 승인 관련

- 승인통보 : 2020년 12월 ~ 2021년 1월 중 개별통보

6. 문의

- 공연장 : 031-828-5839
- 아트캠프블랙 : 031-850-5133

7.. 관련링크 : 클릭

1. 2020 신한카드 루키 프로젝트

[신한카드, 민트페이퍼]

꿈을 이루기 위해 노력하는 실력과 뮤지션들의 도전과 그 열정을 응원하고자 마련된 프로젝트로 신한카드와 민트페이퍼가 함께합니다. 2020년을 맞아 기존 오디션이 아닌 새로운 방식으로 변경됩니다.

1. **접수일정** : 2020년 5월 13일 (수) ~ 11월 말 (종료 시)

2. **신청접수** : 민트페이퍼 WEB내 신한카드 루키 프로젝트 네이버 폼 작성

3. **신청자격** :

- 자작곡 20분 이상 공연 가능한 아티스트
- 영상 포함 최소 2개 이상의 콘텐츠가 있는 경우
- 정규/EP/미니앨범 발매한 경우, 첫 작품 발매 시기가 2년 이내여야 함
- GMF/BML 등 민트페이퍼 주최 페스티벌 출연 경력이 없는 뮤지션
- 기존 신한카드 루키 본선 진출팀은 선발 제외

4. **프로젝트 혜택**

- 활동 지원비
- 라이브 클립 제작
- 신한카드 채널을 통한 홍보
- 민트페이퍼 페스티벌(GMF/BML) 출연 기회

5. **문의** : 민트페이퍼 mintpaper@mpmg.co.kr

6. **관련링크** : [클릭](#)

2. 2020년 <예술인 의료비 지원사업> 공고

[한국예술인복지재단]

1. 지원대상

- 과도한 의료비(수술비, 입원비, 약제비 등)로 경제적 부담을 겪고 있는 예술인 (4대 중증 질환 우선지원)
- 『예술인 복지법』 상 예술활동증명을 완료한 예술인
- ※ 예술활동증명이 없는 만 70세 이상 예술인에게 의료비 지원이 필요하다고 판단되는 경우 예술경력심사로 선정가능

2. 지원 상세항목

상세항목	지원내용	비고
입원 및 수술비	입원, 수술 등 제반비용 (중증질환 우선지원)	상급 병실료는 원칙적으로 지원 불가하나, 병원 내부사정으로 이용이 불가피한 경우 3일 이내에서 인정
고액 검사비	기 진단된 질병의 연계질병으로 정밀검사 필요시 검사비(주치의 소견서 제출 필요)	MRI, CT 촬영 등
외래 진료비	지속적인 치료를 요하는 질환의 경우	- 항암 및 방사선 치료비, 혈액투석 등 지원 - 희귀의약품 사용 경우 한국희귀의약품센터를 통한 의약품 구입 지원 가능(소견서, 처방전 제출 필수)
의료기기 및 보장구 구입비	해당질환과 직접적 상관관계가 있는 경우 (진단서 및 처방전 필요)	노인용 단순 보장구 및 장애인 보장구 건강보험 급여 수급자 지원 제외
간병비	- 해당질환과 직접적 상관관계가 있는 경우 - 병원이나 공인된 간병 협회 소속의 전문 간병인에 지급하는 것에 한함 - 최대 3개월 200만원 한도 내 지원	수술 및 입원비 지원을 우선하며, 간병비 지원은 본인거동이 매우 어려운 중증질환에 필요한 경우 한함
재활 치료비 등	물리치료비 등	
지원제외	- 기 결제된 의료비 소급지원 불가 - 기 가입된 사보험 보장 의료비 불가 - 단순 검사비, 소형 의료기관에서 단기치료 및 검사가 가능한 항목 불가 - 시력교정, 치과치료(임플란트 등) 미용관련 의료서비스, 정신과치료 불가	- 정신과치료의 경우 입원치료가 필요한 중증의 경우 지원 가능 - 치과는 상해 또는 중증질환 발생으로 인한 치료 시 지원가능

3. 신청자격

- 가구원 소득 합산금액이 중위소득 80% 이하이며, 지역별 재산 기준 이하인 예술인
- 심의위원회를 통해 의료비지원이 필요한 것으로 인정된 예술인

4. 지원금액 : 1인 최대 300만원

5. 지원기간 : 신청일 ~ 2020년 12월 11일까지 청구분 지원

6. 지원항목 : 중증질환 중심의 입원비, 수술비, 검사비, 약제비, 간병비, 보장구 구입비, 재활치료비, 외래진료비 등

7. 지원방법 : 의료기관 직접 지급 원칙

8. 신청기간 : 2020년 7월 31일 ~ 2020년 11월 6일 (※예산 소진 시 조기마감)

9. 문의 : 02)3668-0200

10. 관련링크 : 클릭

3. 제1회 서대문구 SNS 콘텐츠 공모전

[서대문구]

1. 공모주제 : 서대문에서 通(통)하는 이야기

- 서대문을 알리고 소통할 수 있는 이야기
- 서대문의 정책, 명소, 축제, 맛집, 미담사례, 역사문화 등 참신한 서대문구 홍보 콘텐츠

2. 접수기간 : 2020. 8. 31.(월) ~ 10. 30.(금)

3. 응모자격 : 전 국민 누구나(지역, 연령 제한 없음)

4. 응모방법 및 콘텐츠 출품 규정

- 본인이 순수 창작한 영상, 블로그, 카드뉴스, 웹툰을 개인 SNS (블로그, 페이스북, 인스타그램, 유튜브 등)에 게시 및 필수해시태그 추가(#서대문구SNS콘텐츠공모전)
- 응모작은 “전체공개, 댓글·공감 허용, 검색 허용” 등 공개 설정

5. 심사기간 : 2020. 11.2. ~ 11. 20. 예정

6. 시상내역 : 서대문구청장 상장 및 시상금 수여

구 분	인 원	분야별 시상 내역	
		동영상	이미지
계	12명	6명	6명
최우수상	2명	1명 (100만원)	1명 (30만원)
우수상	4명	2명 (50만원)	2명 (20만원)
장려상	6명	3명 (30만원)	3명 (10만원)

※ 시상일 : 2020. 11월 말 (개별 통보)

7. 문의 : 02-330-8765, 1412

8. 관련링크 : 클릭

4. 성동구 청년예술인 인터뷰 대상 모집

[성동문화재단, 서울문화재단]

외부 창작활동이 어려운 다양한 청년예술가를 대상으로 진행되는 비대면 인터뷰

1. 신청/인터뷰 참여 기간 : 2020. 9. 11(금) ~ 11. 30(월)

2. 모집 대상/인원 : 성동구에서 활동 경력이 있거나, 거주지를 두고 있는 예술인

- 거주지가 성동구인 예술인
- 주 예술활동 지역인 성동구인 예술인 (성동구 내에서 3년 이내 예술 활동 증명)
- 성동구와 관련된 사업을 3년 이내에 참여한 예술인

3. 참여과정

- 양식 작성 후 이메일 접수, 기재된 내용을 바탕으로 인터뷰 진행 : 성동구 청년예술인과 재단이 연결고리를 만드는 시간

- 형식 1) 간단 인터뷰 : 여덟 가지 질문지를 통한 간단한 인터뷰 (전 신청자 진행)

① 신청자 전원 신청서를 기반으로 인터뷰 카드 제작

② 블로그 포스팅

③ 추후 참여 예술인 홍보를 위한 성동 청년 예술인 아카이브에 등록

- 형식 2) 심층 인터뷰 : 작업 가치관이나 이력에 대한 인터뷰 (진행 시 담당자를 통한 일정 조율)

① 신청자 중 흥미로운 작업이나 가치관을 가진 예술인 선정

② 예술인의 활동 이력과 가치관을 바탕으로 한 질문지 전달 및 유선 연락

③ 성동문화재단 플랫폼에 업로드 (인터뷰 포함)

4. 문의 : 문화사업팀 02-2204-7555/7558

5. 관련링크 : 클릭

5. 지역극장 모델발굴 시범사업

지극정성 프로젝트 <10분 예술제> 예술가 모집

[(재)광진문화재단, 극단충동]

<10분 예술제>는 광진구 지역극장인 '충동소극장'에서 진행되는 프로그램으로, 매달 특정 주제에 맞춰 10분씩 공연을 펼치는 예술제입니다. 지역 예술인의 특색을 살려 자신의 장르로 본인(팀)을 소개하고, 주제(키워드)에 대한 생각을 공연으로 관람할 수 있는 흔치 않은 기회! 지역 예술가와 지역민이 예술을 함께 향유하고 나누는 축제에 여러분들을 초대합니다.

1. 10분 예술제 모집 기간 및 공연 일자

구분	출연팀 모집기간	공연 일자	공연 주제
1회차	2020. 9. 14(월) ~ 10. 5(월)	2020. 10. 17(토), 오후 5시	비대면
2회차	2020. 10. 19(월) ~ 11. 5(목)	2020. 11. 21(토), 오후 5시	10월 <10분 예술제>에서 공개
3회차	2020. 11. 23(월) ~ 12. 4(목)	2020. 12. 19(토), 오후 5시	11월 <10분 예술제>에서 공개
4회차	2020. 12. 21(월) ~ 1. 7(목)	2021. 1. 23(토), 오후 5시	12월 <10분 예술제>에서 공개
5회차	2021. 1. 25(월) ~ 2. 4(목)	2021. 2. 20(토), 오후 5시	1월 <10분 예술제>에서 공개

2. 우대사항

- 광진구에 거주하는 예술가
- 광진구를 기반으로 활동하는 예술가

3. 모집장르 : 장르 무관

4. 공연장소 : 충동소극장(서울시 광진구 자양동 497-4 B1)

5. 모집인원 : 회당 5팀(개인 및 단체) ※중복 지원 가능

6. 기타사항

- 그 달의 주제에 관한 공연을 준비하셔야 합니다. (기존 레파토리가 아닌 주제에 관한 공연 준비를 부탁드립니다.)
- 개인 장비 및 악기 지참 必
- 소정의 출연료 지급 예정(10만원 내외)

8. 문의

- 프로그램 문의 : 02-2049-4712 (광진문화재단 문화사업팀)
- 극장 및 장비 문의 : 010-5607-7780 (충동소극장 매니저)

9. 관련링크 : 클릭

6. HAP한 FEATURED 참가 신청 안내

[(재)화성시문화재단]

1. 모집기간 : 이메일을 통한 상시 접수

2. 제출서류

- 참가신청서(서식)
- 참여작품(3~15분 이내의 avi, wmv 형식 영상물) 혹은 개인 유튜브에 영상 업로드 후 url 주소 이메일 제출
- 자기소개 및 작품소개 영상(40초~2분 이내)

3. 지원사항 : 다양한 국내외 기관과 채널에 홍보 및 작품 관련 정보 영문번역 지원

4. 참여방법 : 신청서와 게시하고자 하는 영상물(avi, wmv형식) 이메일 제출

※ 용량이 클 경우, 유튜브 게시 후 신청서 내에 링크 첨부

5. 문의 : 화성시문화재단 축제기획팀 (031-290-4614~5)

6. 관련링크 : 클릭

7. 인천예술인 이음카드 신청 안내

[(재)인천문화재단]

인천문화재단은 코로나 19로 인해 어려움을 겪고 있는 인천 예술인들의 활동 및 생활 속 혜택을 확대하고자, 기존 이음카드에 추가 캐시백 혜택을 제공하는 인천예술인 이음카드를 발급합니다. 한국예술인복지재단에서 예술활동이 증명된 인천예술인이라면 누구나 카드발급이 가능하오니, 인천예술인 분들의 많은 관심 바랍니다.

1. 신청대상 : 한국예술인복지재단의 예술활동증명이 완료된 인천 예술인

2. 신청기간 : 2020년 10월 12일 ~ 11월 30일 까지 (추후 발급일정은 별도 안내)

3. 신청 및 발급 절차 : ①카드색상선택→②신청서제출→③신청승인→④카드발급 및 수령

4. 카드혜택

사용금액	인천예술인이음카드 추가 혜택
월 50만원 이하 사용 시	기본 혜택에 5% 추가 혜택(캐시백) 제공
월 50만원 초과~100만원 이하 사용 시	기본 혜택에 4% 추가 혜택(캐시백) 제공

5. 문의 : 032-760-1036

6. 관련링크 : 클릭

8. 2020년 청년예술청 작품(미디어, 영상) 구매사업 공모안내

[(재)서울문화재단]

1. 접수기간 : 2020.10. 14. ~ 11. 01.

2. 신청자격 : 대한민국 국적을 가지고 작품을 공개적으로 최소 3건 이상 발표 한 청년예술인

3. 구매대상 : 제작이 완료된 미디어, 영상 작품 [아래 중 택1]

- [선택1] 시각예술 기반 미디어, 영상 작품
- [선택2] 다원 및 융·복합 기반 미디어, 영상 작품(댄스필름, 사운드퍼포먼스 등 포함)

4. 구매작품 주제 : 아래 주제 중 하나를 다루는 미디어, 영상 작품이어야 함

- 경계를 허무는 유연하고 예술적인 실험
- 연령, 인종, 젠더 등 다양성을 존중하거나 공감하는 작업

5. 구매작품 유형 [아래 중 택1]

- [선택1] 청년예술청 내 LED(4000*2500mm, 해상도1,600 x 1,000, Pixel Pitch : 2.5mm)를 활용하여 상영이 가능한 미디어·영상 작품

※ 사운드는 재생 가능하며, 상세 방법은 작품 특성을 고려하여 운영진과 협의하여 결정

- [선택2] 영상 외 플레이어 및 설치물을 작품의 일부로 포함한 작품(작품 파일 외 플레이어 등 설치물도 구매대상에 포함)

※ 단, 플레이어가 작품의 일부가 아닌 TV, 모니터, 빔프로젝터 등 단순 상영용 기자재일 경우 구매 대상에 포함하지 않음

6. 구매예산 및 규모 : 총 8,600만원(20~30점 내외 예정)

7. 문의 : 02-362-9744

8. 관련링크 : 클릭

9. 제10회 평택 전국밴드경연대회 참가 팀 모집

[평택시]

1. 참가자격 : 나이, 성별 구분 없이 누구나 참가 가능

2. 접수일시 : 2020.10.13.(화) 15:00 ~ 11.23.(월) 18:00 까지

3. 예선 : UCC동영상 및 음원 예선을 통과한 밴드에 한해서 본선진출권을 얻게 됩니다. 본선 진출자는 11월25일 18:00 까지 개별 통보합니다.

※ 제출 서류 : 참가신청서(첨부파일), 단체사진, UCC동영상

4.. 본선 장소 및 일시 : 평택이충실내체육관 / '20.11.28. ~ 29. 12:00 ~ 18:00

(리허설 관계로 11:00까지 도착하셔야 하며, 중식 도시락 지급)

※ 심사위원 : 5명(예선 심사를 마친 후 공개합니다)

※ 참가팀당 세팅 및 경연곡 포함 15분 배정(11:30 부터 개인 악기 및 앰프 테스트 가능합니다.)

※ 경연순서는 당일 추첨에 의해 진행됩니다.

5. 기타 안내

- 예선 참가 곡은 1곡으로 하며, 본선에서도 동일해야 합니다. (기존 곡 /창작곡, 가요 / 외국곡 등 장르 제한 없음)

-드럼, 키보드, 앰프를 제외한 개인악기는 참가팀에서 준비합니다.

-본선 진출팀은 시상금 및 본선진출비 수령 관계로 당일 신분을 확인할 수 있는 신분증을 지참해야 하며, 시상금은 11월30일(월) 입상팀 계좌로 일괄 입금됩니다.

6. 문의 : 031-663-5959

7. 관련링크 : 클릭

10. 제3회 홍대 거리아티스트 온라인 경연대회 참가자 모집 공고

[마포구]

1. 모집기간 : 10월 26일 (월) ~ 11월 8일 (일) 18시
2. 모집분야 : 음악, 기악 등 거리예술 활동이 가능한 장르
3. 참가자격 : 만 18세 이상 국내 거주 예술가
4. 온라인 경연개요
 - 1차 예심 서류 심사 발표 : 11월 10일 (화) 20팀
 - 2차 온라인 본선 : 11월 13일 (금)
 - 수상자 발표 : 11월 24일 (화)
5. 문의 : 02-3153-8353 / 02-6383-1273
6. 관련링크 : 클릭

11. 강남 문화예술인 재난지원금 지급 안내

[강남구]

1. 사업목적 : 코로나19로 인해 경제적 어려움을 겪는 강남 문화예술인 지원
2. 지원대상 : 강남 거주 예술인으로 가구원 소득이 중위소득 150% 이하인 자
3. 지원금액 : 1가구당 100만원 지급
4. 선정기준 : 예산범위 초과 신청시, 강남거주기간이 긴 순으로 선정
5. 신청기간 : 2020. 10. 26. ~ 11. 15. (20일간)
6. 선정대상발표 : 2020. 12. 9.(수)
(선정명단은 홈페이지에 공개하지 않으며, 해당자에게만 별도 문자 발송)
7. 지급 : 2020. 12. 11.(금) 목표 ※ 진행상황에 따라 변동될 수 있음
8. 문의 : 02-3423-5937
9. 관련링크 : 클릭

12. 윤동주문학관 시인의 언덕 <청운동 산책콘서트> 공연팀 공개모집

[(재)종로문화재단]

1. 행사개요

- 공연일정 : 2020년 11월 14일 (토) 13시 / 15시 - 2회
- 장소 : 윤동주 시인의 언덕 야외 공연장
- 공모내용 : 대중음악 등 야외공연장에 적합한 공연 20분 내외

2. 공모자격

- 개인 또는 단체로서 20분 내외 야외공연 가능자
- 야외공연장에서 공연을 희망하는 예술인 등

3. 제공사항 : 소정의 활동비 지원 등

4. 접수기간 : 2020년 10월 26일 (월) ~ 11월 3일 (화) 15시

5. 문의 : 02-6203-1162

6. 관련링크 : 클릭

13. 인천아트플랫폼 2021년 레지던스 국내 입주 예술가 및 지역연구 오픈랩 프로젝트 레지던시 지원사업

[(재)인천문화재단]

1. 모집개요

1) 레지던시 프로그램 입주 예술가 모집

- 입주기간 : 약 11개월(2021년 3월 ~ 2022년 1월)
- 공모인원 : 20명(팀) 내외(시각예술 16명, 공연예술 4명)
- 공모분야 : 개인 및 그룹 창작활동 지원

장르	구분	세부장르 및 내용
시각예술	예술가 및 연구자	○ 평면, 입체, 사진, 영상, 미디어아트, 커뮤니티아트 등 현대 미술 전 분야
		○ 전시기획, 미술평론·이론, 예술연구 분야
공연예술	예술가	○ 현대 음악 분야

2) 지역 연구 오픈랩(Open Lab) 프로젝트 레지던시 지원 사업 모집

- 입주기간 : 약 3개월(2021년 3월 ~ 5월)
- 공모인원 : 2~(4)명(팀) 내외
- 공모분야 : 시각예술 분야 작가 및 기획자(그룹)
 - 인천 지역 문화예술을 새로운 관점과 동시대적 어법으로 재해석하는 기획 및 프로젝트 발굴

2. 신청자격

- 공통 : 모집 공고일 기준 만 25세 이상의 대한민국 국적을 가진 자
- ※ 그룹의 경우, 구성원 모두 공모 신청자격을 갖춰야 함
- 연구자(레지던시 프로그램 시각부문) : 공고일 기준, 해당 분야의 경력이 3년 이상(전시 기획, 학술지 및 미술전문지기고, 출판 등)이고, 미술관련 기관이나 사업장에 소속되지 않은 자
- 가산점 적용 : 인천 연고자 1차 서류 심사 시 가산점 부여

3. 지원사항 및 조건

1) 레지던시 프로그램 입주 예술가

- 1인(팀)당 스튜디오 1실 제공
- ※ 스튜디오 현황 : 16.6평 3실 / 16.3평 3실/ 13.1평 6실/ 12.3평 2실 / 8.8평 4실/ 7.3평 4실

○ 창작지원 프로그램 및 발표 기회 제공 등

지원 프로그램	
창작지원 프로그램	○ 비평·연구 프로그램(플랫폼 살롱, 이론가 매칭) ○ 입주작가 홍보 지원
창제작 발표 지원 프로그램	○ 오픈스튜디오 및 결과보고 전시(공연분야: 결과보고 공연) ○ 개별 창제작 프로젝트 : 프로젝트 발표(전시, 공연 등)에 필요한 공간 및 창작 지원금 일부 지원 - 지원 공간 : 창고갤러리, 윈도우 갤러리, 공연장 - 아티스트피 : 시각분야 300만원, 공연분야 1,000만원 범위 내 ※ 아티스트피는 2021년도 예산 금액 확정 여부에 따라 일부 변동될 수 있음

2) 지역 연구 오픈랩(Open Lab) 프로젝트 레지던시 지원 사업

지원사항	○ 지원금 : 개인 최대 500만원, 그룹 최대 800만원 지원 ○ 연구 및 창작공간(스튜디오 1팀 당 1실) 및 발표 공간(창고갤러리) 지원 ※ 지원금액과 지원내용을 제출된 계획안에 따라 변경될 수 있음
지원조건	○ 창작 스튜디오는 오픈랩 형태로 운영, 프로젝트 연구 과정을 일반에 공개 ○ 연구 및 창작 결과물 발표(전시) ○ 발표계획서에 따른 창작 결과물 전시, 전시장 운영

4. 지원기간 : 2020. 11. 3.(화) 13:00 ~ 11. 13.(금), 18:00 마감(한국시간 기준)

5. 문의 : 공연예술 (032)760-1011

6. 관련링크 : 클릭

14. <스페이스랩: 아직> 2차공모

[청년예술청]

1. <스페이스랩: 아직> 2차공모

- 청년예술인의 아이디어나 연습 과정을 존중하고 이를 발전시킬 수 있는 발판으로 공간과 지원금 제공
- 청년예술청 내 모든 공간을 사용목적, 장르 등에 구애 받지 않고 자유롭게 사용하는 실험을 통해 작업의 범위를 확장하고, 발전시키는 기회 마련
- 결과 또는 발표 중심적인 기존의 지원형태에서 벗어나, 진행 초반의 아이디어 실험, 중간 진행 단계 및 완성 이후의 발전 모색을 지원
- 청년예술인의 작업 환경 개선과 발전에 대한 논의와 연구 및 작업 진행의 공유를 위한 공간과 아카이빙 지원

2. 선정건수 : 12팀 내외(예상)

3. 프로젝트 진행(활동)기간 : 2020.12.21. - 2021.02.28.

4. 지원내용

- 청년예술청 공간지원
- 창작활동 지원금(시상금) 건당 300만원 ~ 500만원(프로젝트 규모를 고려하여 자유롭게 선택)
- 온전히 작업에 집중할 수 있는 여건 제공: 정산 없음, 결과보고 없음
- 작업 과정 아카이빙 및 공유
- 홍보

5. 서류접수 : 2020.10.21. - 11.04. 18:00까지

※ 청년예술청 메일 수신 시간 '18:00 정각' 접수분 까지 유효

6. 문의 : 0507-1324-9745

7. 관련링크 : 클릭

1. 2020년 예술인 법률상담·컨설팅

[한국예술인복지재단]

예술인이라면 누구나 계약 및 저작권 분야의 전문 변호사, 노무사에게 무료 법률상담·컨설팅을 받을 수 있습니다.

1. **신청방법** : 신청서 작성 후 이메일로 보내면, 담당자 확인 후 일정을 협의하여 상담 진행
2. **상담장소** : 한국예술인복지재단 불공정행위 신고·상담센터
(서울시 종로구 이화장길 70-15 소호빌딩 2층)
3. **문의** : 02-3668-0200 / www.kawf.kr
4. **관련링크** : <http://www.kawf.kr/notice/sub01View.do?selIdx=12857>

예술인 분들의 **권리보호**를 위해
계약, 저작권, 불공정행위 등에 대한
정확한 정보는 무엇보다 중요합니다.

한국예술인복지재단과 상담하세요.

상담장소
한국예술인복지재단
불공정행위 신고·상담센터
(서울시 종로구 이화장길 70-15 소호빌딩 2층)

문의
02-3668-0200 www.kawf.kr

올해부터
부산과 전주에서도
대면상담이 가능하니,
원하시는 분들은
상담 신청 시 별도
문의해주세요!

2. 경기 콘텐츠 해외진출 법률상담 안내 및 참가기업 모집 공고

[(재)경기콘텐츠진흥원]

1. 지원대상 : 보유 콘텐츠IP로 해외진출 예정, 특정 해외기업과 거래, 계약 및 협업 진행 중인 경기도 콘텐츠 기업(콘텐츠 전체영역)

※ 동일 건으로 타기관의 법률 지원서비스 이용 경험 있는 기업 제외

※ 2020년 콘텐츠산업팁 실시 예정 '해외진출 번역지원' 중 '법률 계약서 번역' 연계 및 중복 지원 불가

2. 지원내용 : 해외 구매자와의 영/중문 계약서 검토/수정 및 첨삭, 계약단계 법률상담(추진, 파기 등)

- 계약서 검토/수정 최대 2회로 제한

※ 영문 계약서 : 장당 12만원(최대 13장)

※ 중문 계약서 : 장당 14만원(최대 11장)

※ 단, 중문 계약서의 경우 수행사의 충분한 검토시간 확보 필요

※ 검토량에 따라 한도 내 기업별 지원 금액이 달라지며, 잔액 발생 시 추가기업 지원 예정

- 제한 상담 회수 및 장수 초과 시 기업부담

3. 제출 서류

- (필수) 수출계약서 컨설팅 신청서(필수서식), 특정 해외바이어와의 영문/중문 계약서 혹은 서신 등 증빙서류

- (선택) 콘텐츠 IP 소개자료(국문), 기업 소개 자료(국문)

4. 접수기간 : 2020년 4월 8일 (수) ~ 2020년 11월 30일 (월)

※ 상시사업, 예산 소진 시 조기마감

5. 지원규모 : 20개사 내외

6. 문의

- 사업담당 : 콘텐츠산업팁 김경원 매니저 032-623-8085

- 수행사 : 브이알애드 조은일 이사 / 김도윤 변호사 010-3330-3811

- 카카오톡 플러스 친구 ID : gcalegal

7. 관련링크 : <https://bit.ly/2UNs8bW>

3. 금천구 예술인 DB 사업, 금천 ART LIBRARY

[(재)금천문화재단]

1. 사업목적 : 함께 성장할 수 있는 예술인(단체)를 발굴하고 아카이브 하여, 지역예술가의 안정적인 활동기반을 제공 및 지역문화예술 활성화

2. 운영방법 : 금천문화재단 홈페이지를 통한 전문 예술가(단체) DB

3. 해당분야 : 시각예술, 공연예술, 음악, 미디어, 디자인, 문학(9월 이후)

4. 사업대상

- 서울시 금천구에서 활동하거나 활동했던 예술인(단체) / 2020년 진행
- * 서울시 서남권에서 활동하거나 활동했던 예술인(단체) / 2021년 이후 예정
- * 서울시 서남권 : 강서, 양천, 구로, 영등포, 동작, 관악
- 홈페이지 내 예술인(단체)등록 페이지 제작 전까지 이메일, 구글시트 등을 통한 DB 자료 취합

5. 신청자격 및 세부기준(공통자격)

구분	공통자격기준
개인예술가	- 금천구에 거주하거나, 금천구에서 6개월 이상 활동하고 있는 예술가(단체) - 국내·외 2년제 이상 관련 (전문)대학교 또는 학과 졸업생 - 분야별 세부기준에 충족시 관련 자료(리플렛, 포스터, 책자 등에서 이름을 확인할 수 있는 자료)를 제출 할 수 있는 자 - <u>직업예술가</u>*로서 증빙할 수 있는 자료 제출자 * '직업예술가'의 정의 - 문화체육관광부 <예술 활동 증명 운영지침>(별첨 1) 에 따라 본 '예술인'은 전문적인 예술활동을 하는 자를 말하며, '전문직'이란 상당한 지식과 경험 및 수준을 전제로 하고 '취미나 여가 활동의 일환이 아니라는 뜻이다. - 최근 1년 동안 예술활동으로 얻은 총 수입이 120만원 이상이거나, 최근 3년 동안 360만원 이상인 예술가를 말하며 (한국예술인복지재단 기준), '단체'로 활동했을 경우 단체에서 얻은 수익 포함 인정한다. 단, 참여했던 증명(리플렛, 도록, 도서표지 등)을 제출하여야 한다.
예술단체	- 단체 사업장 소재지가 금천구이거나, 금천구에서 6개월 이상 활동하고 있는(예정인), 과거 활동한 적이 있는 예술단체, 또는 단체의 대표가 금천구 거주자인 단체 - 단체의 대표 : 국내·외 2년제 이상 관련 (전문)대학교 또는 학과 졸업생 - 단체증빙이 가능한 예술단체 ※ 단체증빙자료 : 사업자등록증, 고유번호증, 법인등록증(법인등기부등본) 중 1종

6. 추진기간 : 2020년 6월 ~ 2020년 11월 (추진기간 내 제출)

7. 문의 : 금천문화재단 문화사업팀 02-2627-2998

8. 관련링크 : 클릭

4. 2020 공연예술브랜딩 프로젝트

- 공연할 때 플티에 얘기해!

[플레이티켓]

플티가 2020 하반기 중소극장 공연 홍보마케팅을 지원합니다. 이번 프로젝트는 ‘아티스트 개인페이지를 기반으로’ 소극장 공연을 활성화시키고, 아티스트 및 공연단체의 브랜드 가치를 높이고자 진행됩니다. 본 공연브랜딩 지원은 예술경영지원센터의 2020 예술분야 성장기업 사업도약 지원사업으로 진행됩니다.

1. 대상 : 플레이티켓에서 판매하는 전국의 중, 소극장 하반기(~2020년 12월) 공연

※ 단독판매 우대

2. 지원내용 : 프로필사진 / 인터뷰 영상 촬영 및 제작, SNS 광고, 보도자료, 할인쿠폰 등

3. 신청조건

 단독 판매 * 소극장 연극 기준 - 공연 회차 총 10회 이상 - 판매 좌석수 전체 500석 이상	OR	 메인 예매처로 활용 - 판매가용좌석의 50~70%이상을 플티에 오픈 - 지원사업 또는 필수 예매처가 있는 경우	OR	 서브 예매처로 활용 - 메인 예매처가 있고, 플티를 서브로 오픈하는 경우	 공연일정 확정 및 티켓오픈 예정 작품 - 공연일정 및 대관 확정 - 공연시작 최소 한 달 이상 남은 작품 - 티켓오픈 전	 예술회원(아티스트) 가입 및 개인 페이지 활용 - 사진이나 영상 촬영을 진행하게 될 경우, 해당 배우 및 스태프는 예술회원 가입 필수! - 프로필 사진 및 인터뷰 영상은 해당 아티스트 개인 페이지에 업로드 예정
---	----	---	----	---	--	---

※ 플레이티켓 판매 오픈 좌석 수에 따라 홍보마케팅 지원범위가 결정됨 (단독 판매의 경우 모든 항목 지원)

4. 신청기한

- 2차 수시모집 (50개 작품 모집 시 마감)
- 야외 및 무료 공연 제외

5. 신청방법 : 신청서 작성 후 제출

6. 문의 : playticket@daum.net

7. 관련링크 : 클릭

5. 2020 화성시 예술인 및 예술단체 DB 등록

[(재)화성시문화재단]

화성시문화재단에서는 화성시 예술인 및 예술단체의 현황을 정기적으로 파악하기 위해 관내 전문 예술인·예술단체 DB를 구축하고자 합니다. DB에 등록된 예술인·예술단체에는 네트워크 활성화, 역량강화 교육 지원 등 다양한 프로그램을 제공할 예정입니다. 재단과 협력하여 함께 성장할 화성시 예술인·예술단체의 많은 등록 바랍니다.

1. **참여대상** : 자료로 예술활동을 증빙할 수 있는 화성시 거주(소재) 예술인 및 예술단체

2. **등록기간** : 2020.09.14.(월)~12.31.(목)

3. 참여방법

- 기본정보 등록 : <http://naver.me/xhs370g9> 링크에 접속하시어 기본정보를 등록해주세요. '제출하기' 버튼을 누르셔야 제출이 완료됩니다.
 - 포트폴리오 제출 : 본 게시물에 첨부되어 있는 포트폴리오 양식을 작성하신 후 이메일 (jhj90@hcf.or.kr)로 제출해주세요.
 - 제출자료 확인 후 개별 연락 / 홈페이지 DB 게시판 구축 후 제출 자료 등록 : DB등록이 완료된 예술인과 예술단체는 예술지원팀의 다른 사업에 참여 및 지원 시 DB등록 자료로 지원서의 일부를 갈음할 수 있습니다.
- ※ 예술지원팀의 사업에 한정하고 사업별로 추가서류제출이 필요할 수 있음.

4. **문의** : 예술지원팀 031-290-4603

5. **관련링크** : 클릭

6. 新 한류 특화 사업!

<청년 디지털 일자리 사업> 참여기업 모집

[한국국제문화교류진흥원]

1. 지원대상 : 만 15~34세 청년을 IT활용 가능한 직무에 채용한 중소·중견 기업 중 아래 산업에 해당하는 기업 (피보험자 수 5인 미만은 특정조건 충족 시 참여 가능)
- 한류관련 콘텐츠 산업 분야 : 영상, 방송, 음악 등

2. 지원금액 : IT 직무 채용 시 아래와 같이 인건비 지원

월 보수 총액	인건비	간접노무비
200만원 이상	180만원	10만원
200만원 미만	지급 임금의 90%	10만원

3. 지원기간 및 한도

- 2020년 12월 31일까지 채용한 청년에 대해 채용일로부터 최대 6개월 지원 (**선착 개념**)
- 사업참여신청 직전 월말 기준 고용보험 피보험자 수 이내
- ※ 최대 30명 상한 (대형 IT 프로젝트 수행 등 필요시 2배까지 한도 확대)

4. 신청절차



5. 문의 : 교류협력팀 류미정 주임(02-3153-1765), 강희주 주임(02-3153-1737)

6. 관련링크 : 클릭

7. 서대문구 사업체 고용유지지원사업 안내

[서대문구]

■ 고용유지지원금 지원

1. **접수기간** : 8월 3일(월) ~ 12월 10일(목) 18시 까지
2. **지원대상** : 서대문구 사업체 중 고용유지 상생협약에 참여하고 고용노동부 고용유지지원금 지원을 받고 있는 사업체(우선지원대상 기업에 한해 지원, 대규모기업 제외)
3. **지원내용** : 고용유지지원금 사업주 부담액 5개월 지원
4. **지원금액(근로자 1인당)**

구분	고용유지조치 기간	
	7월~9월	10월~11월
지원한도	고용유지지원금 일 최대 지원금 (일반업종 6만 6천원, 특별고용지원업종 7만원)의 10%	고용유지지원금 일 최대 지원금 (일반업종 6만 6천원, 특별고용지원업종 7만원)의 33%
지원예시 (근로자월급여200만원)	월 약 140천원 지원	월 약 462천원 지원

■ 고용·국민연금보험료 지원

1. **접수기간** : 10월 1일(목) ~ 12월 15일(화) 18시 까지
- ※ 분기별 1회 신청(단, 신규채용 또는 퇴사 등 근로자 변동사항 발생 시 변경 신청)
2. **지원대상** : 서대문구 사업체 중 고용유지 상생협약에 참여한 근로자수가 10명 미만인 사업체가 고용·국민연금보험에 가입하고 두루누리 사회보험료 지원을 받는 신규가입자가 있는 사업체
 3. **지원내용** : 두루누리 사회보험료 지원분을 제외한 사업주 부담액 5개월 지원(근로자 부담분 제외)

4. 지원금액

구분	사업장 근로자 인원	
	5인 미만 사업장	5~10인 미만 사업장
지원한도	사업주 부담분의 10%	사업주 부담분의 20%
지원예시 (근로자월급여200만원)	월 약 11,100원 지원	월 약 22,200원 지원

5. 문의 : 02-330-1417,1421

6. 관련링크 : 클릭 (9월 17일 게시글)

8. 2020 예술인 심리상담 프로그램 지원

[(재)인천문화재단]

1. 지원대상

- 예술 창작활동 과정에서 심리적·정신적 스트레스를 겪고 있는 전문 예술인
- 결혼과 출산, 육아 등으로 경력단절을 경험했거나, 육아와 창작활동의 병행에 어려움을 겪고 있는 전문 예술인
- 내부 구성원 간 관계 회복이 필요한 지역 예술 단체 및 그룹(단체 당 최대 8인)

2. 지원 프로그램

1) 개인심리상담

- 정서·성격 검사 등
- 예술활동 및 직업문제
- 심리건강, 대인관계, 생애위기사건, 경제문제 등
- 자기이해 및 자아성장 등
- 위기개입, 사후관리 상담

2) 가족상담

- 육아와 창작활동 병행에 따른 예술인 본인, 배우자 상담
- 10세 이하 자녀 아동의 놀이·언어치료, 양육코칭 등

3) 집단상담

- 스트레스로 소진된 자기 관리와 자기 돌봄 상담
- 타인에 대한 이해 및 의사소통개선을 통해 조직화합을 위한 상담
- 자신의 가치와 강점을 알고 자기 성장을 도모하기 위한 상담

3. 접수 기간 : 2020. 09. 18.(금)~

* 접수 현황에 따라 예산 소진 시 마감

4. 지원 방식 : 온라인 네이버폼을 통한 신청 접수

5. 제출서류

- 예술활동증명 확인서 : 예술활동증명 완료 예술인
- 지원신청서 양식 : 예술활동증명 미 완료자 및 단체

6. 문의 : 032-773-3815

7. 관련링크 : 클릭

9. 2020년 융합예술 창제작 지원사업 Project Unfold X (프로젝트 언폴드엑스)

[(재)서울문화재단]

1. 공모분야 : 예술X기술 융합 프로젝트 (자유주제)

※ 예술 장르 구분·제한 없음

※ 기술 분야 (예시): 디지털미디어, 사운드, 인터랙티브 테크놀로지, 기계/조형 영역, 인공지능, 빅데이터, 로봇, 모바일, 가상현실, 증강현실, 혼합현실, 홀로그램, 프로젝션 매핑 등

※ 프로젝트는 2021년 <Project Unfold X (프로젝트 언폴드엑스)> 전시에서 시청각화가 가능해야 함

2. 지원대상 : 예술X기술 융합 프로젝트의 구현이 가능한, 서울에서 융합예술 프로젝트 실행을 계획한 예술인(단체)

3. 지원내용

구분	지원금액	연도별 지원금 지급	지원건수
직접지원 (재정적)	창제작지원금	최대 3,000만원	5건 내외
	창작활동비 *선정 프로젝트 별 지급	480만원 (월 활동비 60만원 x 8개월)	
		[1차연도] 최대 2,400만원 [2차연도] 최대 600만원	
간접지원 (비재정적)	[1차연도-2020년]	선정예술인(단체)수요 파악	
	[2차연도-2021년]	간접지원 프로그램 운영	

4. 신청접수 : 2020년 10월 15일(목)~30일(금) 18:00까지

5. 지원 신청자격 : 문화예술단체 및 예술인 외 (사업별 세부내용 참조)

6. 온라인 사업설명회 : 2020년 10월 14일 (수) 19:00

7. 문의 : 02-3290-7403

8. 관련링크 : 클릭

10. 공연작품 청년 디지털 일자리 사업

[고용노동부, (사)한국공연프로듀서협회]

1. 지원대상

- 고용보험 피보험자 수 5인 이상을 고용하고 있는 우선지원대상기업 또는 중견기업 중 문화 분야 (문화콘텐츠산업)
- 또한 5인 미만의 기업이라도 문화콘텐츠산업분야 중 다음의 기업을 우선 선정 (업종코드가 달라도 신청 가능)
 - ※ 공연시설 운영업, 공연 기획업, 공연 및 제작관련 대리업, 그 외 기타 창작 및 예술관련 서비스업, 공연콘텐츠 및 무대기술과 관련된 품목

2. 지원청년 : 채용일 기준 만 15세 이상 34세 이하인 자, 3개월 이상 근로계약을 체결한 자, 학생인 경우 졸업예정자, 취업 중이 아닌 자

3. 지원규모 : 총 500명

4. 지원분야 : 4가지 유형 중 선택 (콘텐츠 기획형, 빅데이터 활용형, 기록물 정보화형, 기타)

5. 지원내용

월보수	인건비	간접노무비
200만원 이상	180만원	10만원
200만원 미만	지급 임금의 90%	10만원

6. 신청기간 : 2020년 11월 30일까지 (기간 내 신청 인원 초과 시 종료)

7. 문의 : 02-741-1204

8. 관련링크 : 클릭

11. 『2020년 문화산업 완성보증』 신청 안내

[한국콘텐츠진흥원]

1. **완성보증 개요** : 문화상품 제작사가 문화상품의 제작에 필요한 자금을 원활하게 조달할 수 있도록 금융기관에 대해 보증서를 발급하고, 문화상품 제작을 완성하여 인도 시 수령하는 판매대금이나 관련 수익금으로 대출금을 상환하는 제도

2. **신청방법 및 선정절차** : 사전상담(KOCCA) → 신청/접수(KOCCA) → 평가/추천(KOCCA) → 보증심사(신용보증기금) → 보증서발급(신용보증기금) → 대출(금융기관)

3. 대상기업

1) 문화상품을 유통하려는 자(배급사, 방송국 등)와 선판매계약을 체결하고 문화상품을 제작하고자 하는 콘텐츠기업

- 장르 : 게임, 영화, 방송, 애니메이션, 공연(뮤지컬), 음악, 이러닝, 만화, 캐릭터

2) 완성보증 지원기관의 관리모델을 수용하는 기업

- 관리위원회의 월별/분기별 제작공정 관리, 자금관리 수용

3) 신청기업 및 대표자는 신청제외 사유에 해당사항이 없어야 함

- 금융채무불이행자, 세금채납, 급여채납 등에 해당이 없을 것

4. 완성보증 지원내용 결정

- 신청금액에 따른 대상기업의 요건

- 보증지원 금액 결정 : ① 보증신청금액 ② 제작비 중 기투입비용을 제외한 향후 소요자금 ③ 선판매금액 중 기수령 금액을 차감한 나머지금액 ④ 신용보증기금의 기업신용평가에 따른 기업한도

- 보증한도 금액 : 기업당 15억원 (단, 해외 유통계약인 경우 최대 보증한도 10억)

5. 취급은행 및 보증비율

- 취급은행 : 국민은행, 기업은행, 신한은행, 우리은행(가나다순 배열)

- 보증비율 : 최대 95% 부분보증 (잔여부분은 은행이 신용대출)

6. **보증신청 기간** : 매달 1일~10일 (매달 10일 오전 11:00까지) (단, 10월의 경우 12일 오전 11:00까지)

※ 2020년 완성보증 사업의 경우 11월 10일 11시까지 접수된 신청서에 한해 보증추천이 이뤄집니다.

7. 문의 : 02-710-4563 / 4564

8. **관련링크** : 클릭

12. 2020년 특화보증(문화콘텐츠기업보증제도)

[한국콘텐츠진흥원]

1. **특화보증 개요** : 콘텐츠기업의 안정적인 자금운용을 위하여 콘텐츠기획, 콘텐츠제작, 콘텐츠사업화 등 각 단계별 맞춤형 보증제도

2. 보증제도 상품구성

신청대상	상품구분	신청대상자금	보증한도	보증기간
콘텐츠 기업	콘텐츠기획보증	콘텐츠 기획단계 필요자금	최대 3억원 이내	최대5년
	콘텐츠제작보증	콘텐츠 제작자금 (제작착수 후 ~ 제작완료 전)	최대 5억원 이내	최대5년
	콘텐츠사업화보증	콘텐츠 유통·마케팅 자금 (콘텐츠 완성 이후)	최대 10억원 이내	최대3년

3. **신청대상** : 문화콘텐츠산업 분야를 영위하는 사업자

- 업종(분야)* : 게임, 영화, 방송, 애니메이션, 뮤지컬, 음악, 출판, 만화, 캐릭터, 지식정보
· 콘텐츠솔루션 등 10개 분야

4. **신청대상금액** : 콘텐츠 기획, 제작, 사업화단계에 소요되는 운전자금* (문화콘텐츠기업보증상품의 기업당 최대 통합한도는 10억원)

- 콘텐츠기획보증 : 최대 3억원 이내
- 콘텐츠제작보증 : 최대 5억원 이내
- 콘텐츠사업화보증 : 최대 10억원 이내

5. **신청기간** : 매월 1일 ~ 10일 오전 11시까지

6. **문의** : 한국콘텐츠진흥원 02-6441-3658 / 신용보증기금 02-710-4562~4564

7. **관련링크** : 클릭

13. 광명시 코로나19 극복 소상공인 긴급 민생안정자금 지원 (3차 버팀목 지원)

[광명시]

1. 지원 대상 : 아래 요건을 모두 충족하는 소상공인
- 2020. 8. 30. 기준 광명시에 사업자등록이 되어있는 소상공인
(소득세법 제168조 또는 부가가치세법 제8조)
 - ※ 2020. 8. 30. 이후 폐업한 소상공인 및 법인 지원 가능
 - ※ 전사상거래업은 우리 시에 통신판매업 신고한 사업자
 - 2019년도 연매출액 10억원 이하 소상공인
 - 상시근로자 수 5인 미만
(단, 제조업, 광업, 건설업, 운수업 : 상시근로자 10인 미만 사업자)
2. 지원내용 : 30만원(1회, 계좌입금, 예산소진 시 종료)

3. 접수기간

구 분	① 방문 접수	② 온라인 접수
접 수 처	동 행정복지센터	광명시 홈페이지
접수기간	10. 5.(월) 09:00 부터 10. 23.(금) 18:00 까지	10. 26.(월) 09:00 부터 10. 30.(금) 18:00 까지

4. 문의 : 1688-3399

5. 관련링크 : 클릭

14. 2021년 CKL기업지원센터 입주기업 모집

[한국콘텐츠진흥원]

1. 사업개요

- 사 업 명 : 2021년 CKL기업지원센터 입주기업 모집공고
- 사업목적 : 스타트업의 창의성과 아이디어가 발현될 수 있는 최상의 인프라 지원
- 사업내용 : 입주 지원, 인프라 지원, 비즈니스 지원
- 모집대상 : 공고일 기준 설립일로부터 7년 이내 콘텐츠 스타트업 기업
- 모집규모 : 최대 31개사
- 모집기간 : 2020년 10월 8일(목)~11월 5일(목) 11:00
- 입주기간 : 2021년 1월 1일 ~ 2021년 12월 31일
- ※ 코로나-19 위기 대응 및 한국관광공사와의 임대차 계약에 따라 모집 내용은 변경될 수 있음
- ※ 입주기간 중 건물 리모델링으로 인해 소음과 분진이 발생할 수 있음(하단 건물 공사 안내 참조)

2. 지원내용 : 입주공간, 제작시설 인프라, 컨설팅, 홍보 등 사업화 지원 등

3. 모집대상 : 공고일 기준 설립일로부터 7년 이내 콘텐츠 스타트업

4. 접수기간 : 2020년 10월 8일(목) ~ 11월 5일(목) 11:00까지

5. 설명회 개최안내 : 10월22일(목) 10:00, 14:00 (총2회)

6. 문의 : 02-6441-3636

7. 관련링크 : 클릭

15. <비대면 문화예술교육 영상 제작 지원> 공모

[(재)인천문화재단]

1. 사업기간 : 2020년 10월 ~ 12월

2. 지원범위 : 4개 그룹(단체) 내외

3. 지원대상

- 비대면 문화예술교육 영상을 제작하고자 하는 예술가(강사)그룹 및 단체
- 비대면 문화예술교육 영상 제작에 어려움을 겪고 있어 영상 제작에 도움이 필요한 예술가(강사)그룹 및 단체
- 전문 영상팀과 협업을 통해 다양한 비대면 문화예술교육 영상 제작을 시도하고자 하는 예술가(강사)그룹 및 단체
- 차년도 비대면 문화예술교육을 준비하고 있는 예술가(강사)그룹 및 단체

4. 지원내용 : 비대면 문화예술교육 영상 제작을 위한 영상팀 매칭 및 영상제작비 등 지원

지원유형	세부내용	비고
A형	영상팀 지원	지원신청서 작성시 (※A, B 유형 중 선택)
B형	영상제작비 지원	

5. 지원자격

- 본 공모사업은 2인 이상으로 구성된 그룹(단체)으로 복합장르로 구성된 그룹(단체)에 한해 지원
- 4차시 비대면 문화예술교육 개발 및 영상 제작, 차시간 연관성 있어야함
(※대면, 비대면 통합 프로그램 가능, 단 전체 구성 중 비대면 프로그램 최소 4차시 포함, 영상 총 4편)
- 비대면 문화예술교육 영상을 위한 새로운 기획 및 기존 대면 프로그램을 기본으로 비대면 전환을 위한 기획 가능
- 정산결과(물) 최종제출 (※2021년 1월 29일까지)

6. 접수기간 : 2020년 10월 19일(월) ~ 10월 29일(목) 18시

7. 문의 : 032-760-1095

8. 관련링크 : 클릭

16. 「플랫폼 아카데미- 음악 교육 콘텐츠 제작 및 운영 대행」 입찰공고

[(재)경기콘텐츠진흥원]

1. 입찰개요

입찰건명	플랫폼 아카데미 -음악 교육 콘텐츠 제작 및 운영 대행-
기초금액	금170,000,000원 (부가세 포함)
접수기간	2020. 10. 16. (금) ~ 2020. 11. 06. (금) 14:00 (직찰 / 방문접수)
제안평가	2020. 11. 09. (월) 14:00 (예정)

2. 사업개요

- 용역기간 : 계약체결일 ~ 2020. 12. 07.
- 용역범위
 - 1) 음악교육 영상콘텐츠 제작
 - 2) 플랫폼 콘텐츠 탑재 및 운영
 - 3) 콘텐츠 보급과 경기뮤직플랫폼 브랜딩을 위한 마케팅 전개

3. 세부 과업내용

가. 기획방향

- 기존 음악 강의 콘텐츠와의 차별성을 위해 장르, 아티스트, 강의 도구 등의 구성요소를 확정하여 강의 수요자의 흥미를 유발할 수 있는 환경을 조성
- 일반인 대상, 뮤지션 대상 강좌 수의 적정 비율 제시(일반인 대상 음악 강좌를 전체 강좌 수 또는 재생시간의 최소 1/3 이상 편성)
- 아티스트는 예산단위와 제작비를 고려하되 대중적으로 높은 인지도를 지닌 이를 섭외
 - ※ 진흥원의 사업 담당자와 긴밀히 협의하여 섭외를 확정하며, 콘텐츠 제작 및 송출과 연관된 저작권에 대해서도 선제적인 검토와 확보가 필요
- 기본 콘셉트를 플랫폼의 UI, 강의교안(워크북), 검색엔진과 SNS 등 홍보 매체 전반에 적용하여 주목도 높은 이미지를 구축

나. 프로그램

- (인트로와 아웃트로) : 강의에 몰입할 수 있도록 흥미를 유발하는 인트로, 강좌를 마무리하고 음악 실연을 독려하는 아웃트로 구성, 인트로에서 아티스트는 약력과 활동 영역(장르), 악기와 강의 도구, 주제 등을 소개하여 수강자들이 본인에 적합한 강의를 선택할 수 있도록 청사진 제시
- (강의시간) : 수강자가 집중할 수 있으면서도, 강의의 진도와 흐름을 끊지 않는 유동적인 구성
- (공간) : 일반 교실·강의실 같이 진부하지 않되, 제안사의 플랫폼과 아티스트의 활동 영역 등의 톤 앤 매너에 부합하는 트렌디한 환경 조성, 음악, 음성 등 높은 강의 전달력을 위해 울림이나 소음 등 노이즈 통제가 용이한 공간 선정
- (도구) : 고가 혹은 높은 조작 숙련도가 필요한 장비보다, 대중들이 비교적 쉽게 입수 가능한 장비와 SW 등의 도구를 사용하여 강의 접근성을 제고
- (피드백) : 일방향적인 강의를 아닌, 수강생이 시연 과정에서 생긴 시행착오나 질문 등을 해소할 수 있는 프로그램을 운영, 질의응답 게시판(오프라인 또는 언택트 형태), 별도의 피드백 세션 운영 등

다. 콘텐츠 송출 및 마케팅

- (콘텐츠 탑재) : 제작한 콘텐츠를 제안사의 플랫폼에 탑재하여 안정적인 송출로 수강을 지원
- (마케팅) : **무료배포** - 수준 높은 음악 교육 콘텐츠를 제공하는 공공성과, 최대 다수의 최대 후생을 증진하는 대중성을 두루 확보, **홍보** - 검색 엔진, 사회관계망 서비스, 제안사의 플랫폼과 유튜브, 출강 아티스트 개인의 SNS 계정을 활용한 언급 등 다양한 경로를 통해서 수강자가 유입될 수 있게끔 전방위적인 홍보 전개

4. 문의

- 사업부문 : 032-623-8044
- 계약부문 : 032-623-8011

5. 관련링크 : 클릭

17. [긴급] 온:한류축제 B2C 프로그램 운영 위탁용역 입찰공고

[한국콘텐츠진흥원]

1. 사업개요

- 용역명 : 온:한류축제 B2C 프로그램 운영 위탁용역
- 사업목적 : 콘텐츠 해외진출을 위한 비대면·온라인 행사 개최를 통해 콘텐츠산업 글로벌 비즈니스 지원
- 용역기간 : 계약체결일로부터 2020. 12. 21.까지
- 용역비(추정금액) : 금1,499,900,000원(VAT 포함, 영세율 적용)

2. 입찰 관련

- 수행기간 : 계약 체결 후 2020년 12월 21일까지
- 추정예산 : 1,499,900,000원(VAT 포함, 해외발생비용 영세율 적용)
- **가격입찰(전자) 제출기간** : 2020. 10. 28. 10:00 ~ 2020. 10. 30. 11:00
- **제안서 제출기간** : 2020. 10. 23. ~ 2020. 10. 30. 11:00

3. 사업내용

가. 행사개요

- (개최일정) 2020. 11. 16.(월) ~ 11. 23.(월) ※ 일정 변동 가능
- (개최방식) 온·오프라인 병행
- (중점 추진사항) 해당 위탁용역은 '온:한류축제' 내 B2C 프로그램만 담당, B2B·G2G 프로그램은 별도 운영

<온:한류축제 구성안>

온:한류축제		
B2B	G2G	B2C
·실감형 장르 특화 프로그램 ·온라인 홍보관 ·알고리즘 기반 온라인 1:1 수출상담회 ·DB 기반 비즈니스 네트워킹 등	·정부 간 포럼(한국-UAE) ·문화 ODA 및 사회공헌	·콘텐츠 라이브 커머스 ·홈쇼핑 방송 등 ·K-Pop 공연 및 팬미팅 등 ·부대행사 및 이벤트 프로모션 ·콘텐츠임팩트 데이
11.16.(월) ~ 11.17.(화) / 코엑스 그랜드볼룸 등		11월 3주 / 별도 장소

나. 기본 프로그램(안)

순번	주요 프로그램	일정
①	콘텐츠 라이브 커머스 (온·오프라인 기획전 포함)	11월 3주 내 ※ 일정 추후 확정
②	홈쇼핑 방송	
③	실감콘텐츠 활용 프로모션 영상제작 및 상영 등 부대행사	
④	K-Pop공연 및 팬미팅	11.23(월)
⑤	콘텐츠임팩트 데이	11월 3주 내 ※ 일정 추후 확정

① 콘텐츠 라이브 커머스

1) 공연, 음악, 방송 등 다양한 콘텐츠와 온·오프라인 커머스를 결합하여 중소기업 제품 판로 확보 지원

- 방송×푸드, 실감콘텐츠×관광, 음악×뷰티 등 콘텐츠와 한류 연관 타 산업 간 V커머스 기획 및 운영 (프리미엄, 할인행사 등 특별 기획)
- 네이버 V LIVE, 유튜브 등 활용 상품홍보 동영상의 링크, redeem코드* 배포 등을 통한 구매수요 대응
- 아티스트, 인플루언서, 유튜버 등을 활용한 한류 연관 중소기업 상품 홍보 및 판매 프로그램 제작 및 편성

2) 온오프라인 할인 및 판촉행사 운영

- 콘텐츠 라이브 커머스 연계 한류 연관 중소기업 상품의 온오프라인 쇼핑몰 할인 판매 기획전 운영
- 해외 소비자 대상 한류 연관 중소기업 상품 홍보 및 프로모션

② 홈쇼핑 방송 : 할인행사, 이벤트 홈쇼핑 방송 제작 및 편성

- 인플루언서, 유튜버, 아티스트를 활용하여 한류 연관 중소기업 상품 홍보를 위한 특별 홈쇼핑 방송 기획, 제작 및 편성
- 공연, 민영 홈쇼핑 협업 예정 ※ KOCCA 협의 중으로 추후 확정

③ 부대행사

1) 실감콘텐츠 활용 프로모션 영상제작 및 상영

- 행사기간 중 코엑스 내 대형 사이니지 활용하여 게시 예정
- 실감콘텐츠 지원과제 프로모션·쇼케이스 영상(1~3분 내외) 5편 내외 제작
- 온:한류축제의 기획의도, 대국민 메시지를 실감콘텐츠와 접목한 영상(1~3분 내외) 1편 기획·제작

2) 온:한류축제 연계 부대행사 운영 등 ※변동가능, 추후확정

3) 온라인 스탬프 랠리

- 온라인 참관객 취향을 반영한 온:한류축제 프로그램 추천
- 오프라인 전시체험관 스탬프 랠리 방식을 온라인에서 적용해 온:한류축제 프로그램 (B2B·B2C) 온라인 참관 인증 (5개 프로그램 이상) 시, K-Pop공연 및 팬미팅 직접 참여 기회 부여

4) 코로나19 극복 챌린지

- 한류 콘텐츠를 활용한 챌린지 등 코로나19 대응을 위한 다양한 콘텐츠 제작을 통해 전세계 코로나19 극복 노력
- ※ (예시) 아티스트 활용 캐릭터 마스크 챌린지, 한국 콘텐츠 큐레이션 연계 K-OTT 활성화 위한 이벤트 등

④ K-Pop공연 및 팬미팅

- 글로벌 플랫폼(네이버 V LIVE 등)을 활용한 온라인 K-Pop 및 아티스트 팬미팅 개최
- 일정 및 장소 : 2020. 11. 23.(월) / 인천 파라다이스시티
- 라인업 : 국내 10팀(MC포함), 해외 4팀 내외 예정 ※ 출연진은 주관사에서 사전 협의 후 확정
- 예산 : 650백만원 내외

⑤ 콘텐츠임팩트 데이 운영 : KOCCA 인재양성팀 운영 '콘텐츠 장르별 문화기술 전문인력 양성사업(콘텐츠임팩트)'연계 우수 프로젝트 온라인 쇼케이스 개최

- 온:한류축제 행사기간 중 1 ~ 2일 기간동안 진행
- 2019년 및 2020년 교육과정 참여 우수 프로젝트 대상 온라인 피칭, 공연 및 전시, 성과 홍보를 위한 온라인 쇼케이스 운영 ※ 우수프로젝트 10팀 내외 (공연, 전시, 시연 등)
- 예산 : 250백만원 내외

4. 문의

- 과업내용 관련 : 061-900-6214 / 061-900-6216
- 입찰 관련 : 061-900-6171
- 사업관리시스템 관련 : 061-900-6089
- 기업신용도평가등급확인서 관련 : 061-900-6142

5. 관련링크 : 클릭